

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Журавлихинская средняя общеобразовательная школа»

<p><b>«Рассмотрено»</b></p> <p>Педагогическим советом МБОУ "Журавлихинская СОШ"</p> <p>Председатель педагогического совета _____ Анищенко А.В.</p> <p>Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор МБОУ «Журавлихинская СОШ»</p> <p>_____ Анищенко А.В.</p> <p>Приказ № 120 от «26» августа 2023 г.</p>
--	--

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
по социально-ориентированному направлению  
«Своими руками»  
для 6 класса**

Составитель: Дегтерева К.А.  
Учитель изобразительного искусства

Период реализации программы: 2024 – 2025 учебный год

Журавлиха 2024

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Рабочая программа «Своими руками» для 6 класса разработана на основе:

1. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
2. Федерального государственного образовательного стандарта **основного** общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897.
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12. 2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт **основного** общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 1897).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12. 2020 г. № 712 “О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся”.
5. Письма Министерства образования и науки РФ от 14.12. 2015 г. № 09-3564 "О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. Основной общеобразовательной программы основного общего образования МБОУ «Журавлихинская СОШ» на 2023 – 2024 уч. год (приказ № 67/1 от 31.05.2023 г.).
8. Положения о внеурочной деятельности МКОУ «Журавлихинская СОШ» (приказ № 50/3 от 29.08.2019 г.).
9. Плана внеурочной деятельности основного общего образования МБОУ «Журавлихинская СОШ» на 2023-2024 уч. год (приказ № 120 от 26.08.2024г).
10. Годового календарного учебного графика МБОУ «Журавлихинская СОШ» на 2023 – 2024 уч. год (приказ № 120 от 26.08.2024г ).

### **Цели:**

- воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения;
- обучить изготавливать поделки из различных материалов.

**Задачи** курса внеурочной деятельности состоят в том, чтобы:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

### **Актуальность программы**

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение учебного курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» в 6 классе отведено 34 часа в год – 1 час в неделю.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

При освоении программы курса обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов деятельности учащихся.

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- овладение элементами организации умственного и физического труда;
- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- стремление внести красоту в домашний быт;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования– информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);

- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе работы с изделием;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

#### **Предметные результаты:**

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах— и технологиях создания объектов труда; владение алгоритмами и методами решения технологических задач;
- распознавание видов инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей;
- владение методами чтения и способами графического представления технологической информации;
- применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности,

- соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;
- сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Раздел 1. Работа с бумагой (4 ч)**

#### **Тема 1.1. Работа с гофрированной бумагой**

Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги.

Практическая работа: изготовление букетов из гофробумаги.

### **Раздел 2. Работа с природным материалом (9 ч)**

#### **Тема 2.1. Из семян растений, крупы (4 ч)**

Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

Практическая работа: изготовление картин из семян и круп.

#### **Тема 2.2. Работа с холодным фарфором (5 ч)**

Понятие «фарфор». История создания фарфора и изделия из него. Что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Техника работы с холодным фарфором. Технология покраски изделий.

Практическая работа: изготовление цветов и украшений (заколов, брошей, брелоков).

### **Раздел 3. Художественная обработка бросового материала (5 ч)**

#### **Тема 3.1. Работа с технологическими отходами**

Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.

Практическая работа: изготовление подарочного панно.

#### **Раздел 4. Работа с текстильными материалами (15 ч)**

##### **Тема 4.1. Работа с тканью (7 ч)**

Изготовление «кофейной» игрушки. Технология обработки игрушки кофе с ванилью.

Практическая работа: изготовление куклы.

##### **Тема 4.2. Валяние (3 ч)**

Понятие «валяние». Мокрое и сухое валяние. Объёмное и плоскостное валяние. Техника мокрого объёмного валяния. Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

Практическая работа: изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

##### **Тема 4.3. Игрушки из носков, колгот (4 ч)**

Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления пупсов, зверей.

Практическая работа: изготовление пупсов, животных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

№ п/п	Тема раздела, тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Работа с бумагой</b>	<b>4</b>		
1.1	Правила безопасной работы. Инструктаж по охране труда. Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов.	1	1	
1.2-1.3	Изготовление цветов.	2		2
1.4	Оформление букета из готовых цветов.	1		1
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Работа с природным материалом.</b>	<b>9</b>		
2.1	Знакомство с семенами растений и видами круп, техника работы с ними.	1	1	
2.2	Составление композиции из семян и круп.	1		1
2.3-2.4	Изготовление картины «Осень».	2		2
2.5	История создания фарфора. Изделия из фарфора.	1	1	
2.6	Технология изготовления холодного фарфора.	1	1	
2.7-2.9	Создание изделия (по желанию обучающегося).	3		3
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Художественная обработка бросового материала</b>	<b>5</b>		
3.1	Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Понятие «панно». Идеи для поделок.	1	1	



3.2	Создание рисунка будущего панно. Отбор, сортировка материала.	1		1
3.3-3.5	Изготовление панно.	3		3
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Работа с текстильными материалами</b>	<b>16</b>		
4.1	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек. Кофейная игрушка.	1	1	
4.2	Создание рисунка куклы. Создание выкройки.	1		1
4.3	Выкраивание деталей и их сшивание.	1		1
4.4-4.5	Изготовление куклы.	2		2
4.6	Технология покраски куклы кофе с ванилью, сушка.	1	1	
4.7	Роспись лица. Окончательная отделка изделия.	1		1
4.8	Знакомство с техникой валяния. Виды валяния, инструменты и приспособления.	1	1	
4.9-4.10	Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.	2		2
4.11	Ткань, трикотажное полотно. Разнообразие поделок. Идеи для изготовления поделки.	1	1	
4.12	Изготовление выкроек-заготовок. Создание поделки.	1		1
4.13-4.15	Изготовление пупсов, зверюшек.	3		3
4.16	Выставка работ.	1	1	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Материалы:**

- бумага цветная, бархатная, писчая, альбомная, гофрированная;
- нитки: катушечные, мулине, ирис, тесьма, шерстяная пряжа;
- проволока, фольга;
- лак акриловый;
- крахмал;
- лоскуты, мех, синтепон, пенопласт;
- природный материал, «бросовый» материал ( пробки, бутылки пластиковые, CD-диски, коробки, газеты и т. д.);
- клей ПВА, клей-карандаш, «момент»;
- бисер, шнур, цветные ленты и пр.

**Инструменты, приспособления:** карандаши, фломастеры, линейки, иголки, булавки, ножницы, утюг, салфетки для бисера.

### **Методическое обеспечение программы.**

Теоретический курс дается в виде переработанной информации по учебникам:

1. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек – сувениров», 1990. (на электронном носителе)
2. Калинин М. «Рукоделие для детей», 1998г. (на электронном носителе)
3. Богатеева З. А. «Чудесные поделки из бумаги» М.: Просвещение. 1992. (на электронном носителе)
4. Кузьмина Ю. «Холодный фарфор. Райский сад у тебя дома» 2019. (на электронном носителе)